



アメリカンボールルームシアター時代の矢野さん

身につけていただきま
す。音楽あつてのダン
スですので、リズムに
合わせて踊ることは足
型よりも大事です。ア
メリカのスタジオで
も、「リズムに合つて
いない高度なステップ
で踊るより、リズムに
乗った基本ステップだ
けで踊る方が女性を喜
ばせることが出来る」と
と教えられました。

パーティ、クラブ、舞踏会などパーティ形式の場所では必ずこのスタイルが踊られます。しばらくこのスタイルでレッスンを取った後で、一部の人々が競技会出場を目指すようになります。その時、ようやくそれまでと少し違う形の決まった競技スタイルを学び始めます。その競技会にも、インターナショナルスタイル、アメリカンスタイルの二種類があり、この前者に当たるインターナショナル競技スタイルが、日本で「社交ダンス」と呼ばれるものです。日本の様に、初心者をはじめからこの競技スタイルを習うためには長い時間が必要で、その方法も個人レッスンでなければ上達しにくいのが現状です。ですので、ダンスを楽しむために、気楽にスタジオに来た方が、ダンスは楽しいものだと感じてしまい、いったんレッスンに挑戦したとしても続けることが難しいという結果になることが少なくないと思います。日本のスタジオでも競技スタイルを学ぶ前に、入門コースとしてブルースやジルバなどの「パーティダンス」のレッスンをを行います。最もパーティなどで使えるダンスをわずか数回のレッスンでし

か扱わないのもつたいないような気がします。また、初心者の方からベテランの方までが参加するダンスパーティでは、まだ組んで歩くこともままならない全くの初心者、ワルツのナチュラールスピニングやルンバのファンを教えようとするベテランダンサーを幾度か見たことがあります。そんなシーンを見る時、その初心者の方が自信を失うのではないかと心配してしまいます。

ダンスは楽しいものだと最初に教えます

確かにそうですね。で、アメリカンスタイルだという教え方になるのですか？

「私は、まず歩くことから始めます。きちんと前を見てかかとから前進そして後退し、それから、ペアで組んで歩き、お互いのテンションを感じる練習をします。そして、アメリカではウォーキングダンス（歩くダンス、日本のブルースに近いもの）とも呼ばれるフックストロットに入ります。一通りのステップを練習した後は音楽に合わせて踊りますが、その際、音楽のリズ

全くその通りだと思います。

「昨日、サンケイ新聞の記者の方が取材に来ましたが、私のレッスンを、とつきやすそうですねとおっしゃっていました。私のレッスンには、楽しさや健康的な美しさを求めてくる方が多いので、はじめの五分位、ヨガの要素などを含んだストレッチ運動も行います。また、その気軽さのせいか、私のクラスの平均年齢は、日本の社交ダンス平均年齢に比べると十〜十五歳位若いと思います。」

「ところで、ニューヨークには、ダンススタジオが沢山あるのですか？」

「小さなダンススタジオは限りなくありますが、マンハッタン内で大きなものは四つです。サントラキヤメロン、ダンスマンハッタン、ダンススポーツ、ステッピングアウトの四つで、全ての教室に競技用、そしてアメリカンダンス、スウィング、ハッスル、サルサ、アルゼンチンタンゴ、と全て揃っています。しかも、その種目の世界でもトップレベルの講師が集まっています。更には、月に二万円の「どり放題コース」が一番の人氣で、一日に五時間、毎日レッスンが取れるのです。もちろんスタジオ主催のダンスパーティや練習会も頻りに開かれ、生徒達は積極的に参加します。」

「いいですねえ。ところで、HPに、レッスン案内が出ていますが、カリキュラムはどんなもの？」

「私にとってペアで踊るダンスは、サルサ、メレンゲ、ハッスル、スウィングなど全て含めて、社交ダンスです。初級は八種目で、フォックストロット、ワルツ、タンゴ、メレンゲ、ルンバ、チャチャチャ、サルサ、スウィングです。中級になると、これに、クイックステップとウィナーワルツ、サ

ンバが加わります。ウィナーワルツはあまり日本で踊られないようですが、とても楽しいダンスですので、是非多くの方に踊っていただきたいですね。速度が速いと考えられがちですが、一度マスターするととても踊りやすいんです。左回り右回りの後に、クローズドチェンジを入れると息切れしてしましますが、ヘジテーションを入れたり、ジルバのステップなどを入れたりして、テンポを遅くすれば楽しく踊れます。ウィナーワルツは通常のワルツの経験が最低でも一年くらいある方が入りやすいと思います。クイックステップはフォックストロットの延長です。」

これからはブライダルダンスを広めたい

矢野さんはダンサーを目指してア

ブライダルダンスで言葉を越えた感動の披露パーティを

新郎新婦による「ファーストダンス」は、欧米諸国をはじめ、世界の多くの国々で一般的に行われます。お気に入りの曲で踊るお二人の姿は、とても微笑ましく、パーティのクライマックスとして、パーティ参加者全員の永遠の思い出となるでしょう。お父様との「ラストダンス」もコーディネートいたします。

華麗な入場&退場
エスコートの方法
選曲アドバイス
ドレスでの動き方など
何でもご相談ください。

Bridal Dance
ブライダルダンス
<http://bridaldance.net>
info@bridaldance.net
Tel:03-3795-3435